



**Certificat d'Aptitude Professionnelle
EMAILLEUR D'ART SUR METAUX**

Descriptif :

Il maîtrise les étapes du procédé d'émaillage traditionnel: découpe et mise en forme du support métal, pose des émaux, cuisson de la pièce émaillée au four électrique, finition.

Objectifs :

L'émailleur d'art décore des bijoux, des médailles, des pièces d'orfèvrerie en utilisant la technique de l'émaillage. Cet ouvrier qualifié maîtrise le procédé qui consiste à appliquer des émaux en poudre ou en pâte sur un support métallique (or, argent, cuivre ou alliage) et à les vitrifier par cuisson à haute température.

Les objets ou bijoux exécutés par l'émailleur sont entièrement réalisés à la main.

Déroulement :

Enseignement pratique sur la base de démonstrations du formateur.

Projets

Secteurs d'activité :

L'émailleur d'art trouve sa place dans les ateliers de bijouterie, d'orfèvrerie et chez les artisans spécialisés dans la restauration d'objets anciens.

Aptitudes requises :

Bonne dextérité manuelle

Faire preuve de précision et de patience

Bon niveau d'expression plastique

Pré requis :

Réussir les tests de positionnement

Tarif :

Formation financée par la région Nouvelle-Aquitaine

Durée :

1190 h sur 10 mois avec 5 semaines de stage en entreprise

Contact :

AFPI Limousin ZI Romanet

9 rue Jean Baptiste Say

CS 20285 - 87008 LIMOGES CEDEX

Tél 05 55 30 08 08

accueil@formations-industrieslimousin.fr

Accès aux personnes en situation d'handicap :

Adaptation des parcours, des modalités pédagogiques et des moyens d'évaluation : analyse des besoins avec le Référent Handicap du Centre

% satisfaction	Nb participants	Délai d'accès
100	35 depuis le 1/01/2019	Entrée Septembre

Méthodes mobilisées :

Ateliers : émail, bijou
Travail par projet
Workshop

Modalités d'évaluation :

Epreuves ponctuelles
Soutenance d'un projet industriel devant un jury
professionnel

Contenu de la formation :

Email
Dessin d'art
Histoire de l'art

Technologie de l'émail
PSE
Hygiène et sécurité

Possibilité de formation complémentaire :

Nous consulter

Observations :

Pour faciliter la lecture de ce document le masculin est employé comme genre neutre pour désigner aussi bien les femmes que les hommes